

MENTORKORPS FOR IVÆRKSÆTTERE

PRAKTISK

Kursusnr: 0940

Antal deltagere: 10

Adresse: oplyses senere.

Medlemspris: 350 kr

Ikke-medlemmer: 3.500 kr

TID & STED

København (H):

2/11 kl. 16-21

Som nystartet selvstændig er der mange nye udfordringer, du hele tiden må tage stilling til, regler som skal forstås rigtigt og vigtige beslutninger, du må tage omkring virksomhedens mål og virke. Allesammen ting, som du må tumle med alene. Få sparring af nogle, der har erfaring med atvejede kunstnere i samme situation som dig, og som kan lede dig videre i processen. Du møder hele Mentorkorpset ved et opstartsmøde. Her får du mulighed for at høre om deres særlige fokusområder, og har rig lejlighed til at netværke med andre musikere med selvstændig virksomhed.

Herefter vælger du én mentor som du i løbet af de næste 3 måneder kan få 3 sessioner hos (inkluderet i kursuspriisen).

Selv med en unik forretningsplan vil der være stor sandsynlighed for, at andre støder på de samme problemer, som du selv har som nystartet iværksætter. Derfor indgår du som deltager af mentorordningen også automatisk i et onlineforum, hvor du kan interagere med andre musikere, der har startet selvstændig virksomhed.

DELTAGERKRAV

Professionelle musikere, der har startet selvstændig virksomhed. Send sammen med din tilmelding en kort beskrivelse af din virksomhed.

BERIT RITTO



ting manager og business coach.

Underviser på Artlab kurset Selvstændig. Har i 20 år på internationalt niveau arbejdet i mode, medie og musikbranchen, som bl.a. pressechef, kreativ marke-

SØREN STIG LOMMER



mediebranchen i 20 år som projektleder, adm. direktør og partner. Konsulent i virksomheds- og markedsføringsrådgivning.

Underviser på Artlab kurset Selvstændig. Cand.merc. i afsætningsøkonomi med speciale i kommunikation, semiotik og markedsføring. Selvstændig i reklame- og

HENRIK LEMMING



Projektleder på Artlab. Uddannet akademiingeniør og HD'er. Har undervist mere end 1000 mennesker i ledelse, forhandlingsteknik, forhandlingsmetode og sociale processer i Danmark, USA, Frankrig og Norge. Arbejdet professionelt med uddannelse og coaching af kunstnere siden 1999.

Undersøgelser og udvikling af nye produkter og services. Arbejdet med at skabe værdi og løselser for kunder og samarbejdspartnere.